

## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

Español

3 semanas de instrucción

### ETAPA 1 – (Resultados esperados)

<b>Resumen de la Unidad:</b>	En esta unidad, el estudiante expone fragmentos de discursos sobre el medio ambiente. Produce varios textos escritos y productos visuales y orales sobre el medio ambiente y presentarán informes de carácter formal. Escribe y presenta opiniones precisas para distinguirlas y defenderlas de las opiniones apoyando sus opiniones con un análisis sustancial de los temas, utilizando razonamiento y evidencia relevante y suficiente. Analiza ensayos para demostrar la validez, veracidad y utilidad de argumentos y posturas sobre el medio ambiente. Finalmente, el estudiante prepara una monografía sobre un tema ambiental para ser presentado en un evento público.
<b>Temas Transversales:</b>	Educación ambiental, Identidad cultural, Tecnología y educación, Educación para la paz
<b>Integración del Currículo:</b>	Ciencias, Tecnología, Bellas artes, Biblioteca

### Preguntas Esenciales (PE) y Comprensión Duradera (CD)

**PE1.** ¿Por qué debemos cuidar el ambiente?

**CD1.** El cuidado del ambiente expande nuestro conocimiento del mundo, su gente, de nosotros mismos y alarga la vida de los humanos en el planeta.

**PE2.** ¿Para qué sirve la acción cívica?

**CD2.** Involucrarse en la acción cívica es parte de ser un buen ciudadano en una sociedad democrática.

**PE3.** ¿Qué importancia tiene la comunicación en la acción cívica?

**CD3.** La comunicación apoya a los humanos a integrarse en el trabajo comunitario para mejorar su entorno.

### Objetivos de Transferencia (T) y Adquisición (A)

**T1.** El estudiante practica su aprendizaje sobre el ambiente, participa en discusiones y acciones cívicas, muestra dominio sobre argumentos; analiza la validez de sus posturas y utiliza medios cibernéticos.

*El estudiante adquiere destrezas para...*

**A1.** investigar e identificar la conexión entre las acciones de los seres humanos y el bienestar o la contaminación del medio ambiente para aceptar la responsabilidad del individuo y actuar conscientemente para mejorar el planeta.

**A2.** reconocer la importancia y manifestar la habilidad de ser un buen oyente para poder aprender conceptos desconocidos; desarrollar ideas nuevas y demostrar respeto por ideas y opiniones divergentes.

**A3.** analizar y evaluar el impacto y beneficio de la tecnología en nuestras vidas cotidianas, cómo ha cambiado nuestra manera de cuidar el medio ambiente y cómo esta refleja los valores de la sociedad y virtudes humanas.

**A4.** hacer investigaciones utilizando recursos variados (incluidos medios electrónicos y estrategias tradicionales) para desarrollar tesis; apoyar argumentos y poder criticar la validez de posturas en textos escritos, debates y discursos orales.

### Los Estándares de Puerto Rico (PRCS)

**Estándar para la comprensión auditiva y expresión oral**

## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

Español

3 semanas de instrucción

<b>12.AO.CC.1</b>	Inicia, participa y promueve una variedad de discusiones colaborativas con compañeros (en parejas, en grupos, guiadas por el maestro) sobre temas, textos y asuntos relacionados con el duodécimo grado, aporta a las ideas de los demás y expresa las propias clara y persuasivamente.
<b>12.AO.CC.1b</b>	Comenta sobre el material estudiado refiriéndose a la evidencia sobre el tema o texto para investigar, analizar y evaluar las ideas que se discuten, estimulando un intercambio bien pensado y preparado.
<b>12.AO.CC.1e</b>	Propicia conversaciones al plantear y responder preguntas que indagan sobre el razonamiento y la evidencia; asegura un foro para la diversidad de posturas en cuanto a la discusión de temas; aclara, verifica y cuestiona ideas y conclusiones; promueve perspectivas creativas y divergentes.
<b>12.AO.CC.2</b>	Integra, evalúa y valida múltiples fuentes de información presentadas a través de diversos medios y formatos (por ejemplo: visualmente, cualitativamente, cuantitativamente, oralmente) para tomar decisiones informadas y resolver los problemas, al evaluar la credibilidad y exactitud de cada fuente identificando las discrepancias que puedan existir.
<b>12.AO.CC.4</b>	Analiza, evalúa y valora independientemente asuntos de ética; es responsable por el uso y la producción de textos, tanto escritos como orales (por ejemplo: redes sociales, plagio).
<b>12.AO.CC.4a</b>	Demuestra aprendizaje de los valores al analizar y evaluar la conducta ética, los valores y las virtudes humanas.
<b>12.AO.CC.4b</b>	Expresa juicios de valoración (juzga y valora) y toma decisiones basadas en la selección de alternativas que demuestren respeto hacia las ideas y opiniones divergentes.
<b>12.AO.PC.5</b>	Presenta información, hallazgos y evidencia de apoyo para que los oyentes puedan seguir la línea del razonamiento al: <ul style="list-style-type: none"> <li>• transmitir una perspectiva clara y distinta.</li> <li>• atender las perspectivas alternas u opuestas.</li> <li>• producir un discurso organizado (introducción, desarrollo, conclusión).</li> <li>• utilizar un estilo apropiado para el propósito, la tarea, la audiencia y el rango formal o informal de la comunicación.</li> </ul>
<b>12.AO.PC.6</b>	Hace uso estratégico de los medios digitales (por ejemplo: texto, gráficas, audio, visuales, elementos interactivos) en las presentaciones para mejorar la comprensión y promover el análisis y la argumentación de la evidencia, los hallazgos y los razonamientos.
<b>12.AO.PC.7a</b>	Adapta el lenguaje a diversos contextos y demuestra dominio del español formal, según sea apropiado, al considerar las figuras de dicción y utiliza lenguaje técnico de acuerdo con el contexto y audiencia.
<b>12.AO.PC.7c</b>	Maneja diversas tipologías de discursos y orales (oratoria, entrevista, adivinanzas, monólogos, entre otros).
<b>12.AO.PC.8</b>	Identifica e interpreta mensajes e información basados en la actitud y el lenguaje corporal del hablante; responde a la retroalimentación de forma adecuada, evalúa puntos de vista, posturas y señales no verbales para expandir la habilidad de la comunicación verbal.
<b>12.AO.PC.8a</b>	Utiliza recursos del lenguaje no verbal para enriquecer sus expresiones: modulación de voz, dominio de gestos, silencios.
<b>Estándar de escritura y producción de textos</b>	
<b>12.E.AE.11</b>	Escribe rutinariamente (tiempo para realizar investigaciones, reflexión y revisión) y también periodos de tiempo cortos (de una vez, en uno o dos días) para realizar una variedad de tareas o propósitos.
<b>12.E.AE.11a</b>	Para cumplir con la preparación postsecundaria y profesional, se recomienda atender los siguientes tipos de textos para duodécimo grado: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de un resumé o <i>currículum vitae</i></li> <li>• Redacción de ensayo</li> </ul>

## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

### Español

#### 3 semanas de instrucción

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacción de una reseña</li> <li>Elaboración de una investigación monográfica con su propuesta y bibliografía</li> </ul>
<b>12.E.I.9</b>	Recopila información relevante de múltiples fuentes, impresas y digitales, utilizando técnicas de búsqueda avanzadas efectivamente.
<b>12.E.I.9a</b>	Evalúa cuán útil es una fuente para responder a las preguntas de la investigación.
<b>12.E.I.9b</b>	Integra información al texto selectivamente para mantener el flujo de las ideas.
<b>12.E.I.9c</b>	Evita el plagio siguiendo el formato para las citas.
<b>12.E.PE.4</b>	Produce un texto claro y coherente en que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, propósito y audiencia.
<b>12.E.TP.1</b>	Escribe argumentos que apoyen las opiniones con un análisis sustancial de los temas, utilizando razonamiento y evidencia relevante y suficiente.
<b>12.E.TP.1a</b>	Utiliza estrategias de investigación avanzadas y el análisis para entender mejor los géneros y las técnicas asociadas con la argumentación y la crítica (por ejemplo: discutir y refutar razonamientos; analizar textos guía, comentarios políticos, críticas literarias, mensajes mediáticos, editoriales y textos de importancia histórica y científica).
<b>12.E.TP.1b</b>	Presenta opiniones precisas y sabe distinguirlas y defenderlas de las opiniones alternas u opuestas.
<b>12.E.TP.1e</b>	Utiliza lenguaje emotivo, preciso o técnico, herramientas de transición (uso de conectores lógicos) y técnicas retóricas para crear efecto, a la vez que mantiene una postura crítica y consistencia en el estilo del discurso y la voz.
<b>12.E.TP.1f</b>	Establece y mantiene un estilo formal y un tono objetivo (uso de la tercera persona) y se atiene a las normas de la nueva gramática y ortografía del español.
<b>12.E.TP.1g</b>	Elabora una conclusión que exprese las implicaciones de la tesis, establezca su significado y presente un llamado contundente a la acción.
<b>12.E.TP.2</b>	Escribe textos informativos o explicativos para examinar y transmitir ideas, conceptos e información compleja de manera clara y con exactitud, a través de la selección, organización y análisis del contenido.
<b>12.E.TP.2a</b>	Utiliza técnicas avanzadas de investigación para encontrar evidencia relevante en múltiples medios, impresos o no, a través de estudios investigativos, documentales y fuentes históricas para establecer una pregunta central o tesis para un problema o concepto.
<b>12.E.TP.2b</b>	Introduce un tema, organiza ideas, conceptos e información compleja para hacer conexiones y distinciones importantes; incluye el formato, gráficas y multimedia para ayudar a la comprensión.
<b>12.E.TP.2c</b>	Analiza e integra información, en la que incluye datos relevantes, ejemplos, citas y características del texto apropiadas al conocimiento de la audiencia sobre el tema.
<b>12.E.TP.2e</b>	Utiliza lenguaje preciso y descriptivo y vocabulario de dominio específico para manejar la complejidad de un tema.
<b>12.E.TP.2f</b>	Mantiene un estilo formal consistente y un tono objetivo, a la vez se atiene a las normas de la gramática y ortografía del español.
<b>12.E.TP.2g</b>	Llega a una conclusión y articula las implicaciones o la significación del tema mediante la síntesis de información que va más allá de una sola fuente y que apoye las ideas presentadas.
<b>Estándar para el dominio del lenguaje</b>	
<b>12.L.CL.3</b>	Utiliza conocimiento de la gramática y ortografía del español al escuchar, hablar, leer o escribir.
<b>12.L.CL.3a</b>	Hace uso correcto de las voces en la oración (voz pasiva y activa) para alcanzar un efecto particular (por ejemplo: enfatizar el actor sobre la acción o viceversa).

**Unidad 12.7: Cuido el ambiente**

**Español**

**3 semanas de instrucción**

**Estándar de lectura de textos informativos**

<b>12.LI.ALC.11</b>	Al finalizar el duodécimo grado, el estudiante lee y comprende, independiente y proficientemente una amplia variedad de textos informativos de complejidades apropiadas para la preparación postsecundaria y profesional. <i>Al seleccionar los textos, los maestros considerarán cuán apropiado es el tema, así como también la complejidad del mismo (cualitativa y cuantitativa) y los intereses de los lectores.</i>
<b>12.LI.ICD.1</b>	Utiliza flexiblemente estrategias para derivar significado de diversos textos y medios, al citar información sólida y extensa para apoyar los resúmenes e interpretaciones de un texto y determinar en qué partes del texto hay incertidumbre.
<b>12.LI.ICD.3</b>	Analiza un conjunto de ideas o una secuencia de eventos complejos y explica cómo se desarrollan e interactúan los individuos, las ideas o los eventos específicos a través del texto.
<b>12.LI.ICI.7</b>	Integra y evalúa múltiples fuentes de información presentadas en diferentes medios y formatos (por ejemplo: visuales, cuantitativos), así como en palabras, para atender una pregunta o resolver un problema.
<b>12.LI.ICI.8</b>	Describe cómo un autor atiende un tema y evalúa la efectividad y credibilidad de los argumentos presentados en el texto (por ejemplo: identifica los subtextos y las conjeturas no dichas, el razonamiento erróneo o la información inexacta).
<b>12.LI.ICI.9</b>	Sintetiza información compleja a través de múltiples fuentes para desarrollar ideas, resuelve información en conflicto o profundiza una interpretación que va más allá de la información explícita del texto (por ejemplo: expresa un punto de vista personal, nuevas interpretaciones de los conceptos y mensajes del autor).
<b>12.LI.TE.6</b>	Evalúa el punto de vista o la perspectiva de dos o más textos de temas relacionados y justifica el más convincente; analiza cómo el autor utiliza la persuasión o propaganda para transmitir información y promover su punto de vista.

## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

Español

3 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p><b>PRCS:</b> 12.AO.CC.1 12.AO.CC.1b 12.AO.CC.1e 12.AO.CC.2 12.AO.CC.4 12.AO.CC.4a 12.AO.CC.4b 12.AO.PC.6 12.E.AE.11 12.E.AE.11a 12.E.I.9 12.E.I.9a 12.E.I.9b 12.E.I.9c 12.E.PE.4 12.E.TP.2 12.E.TP.2a 12.E.TP.2b 12.E.TP.2c 12.E.TP.2e 12.E.TP.2f 12.E.TP.2g 12.L.CL.3 12.L.CL.3a 12.LI.ALC.11 12.LI.ICD.1 12.LI.ICD.3 12.LI.ICI.7 12.LI.ICI.9</p> <p><b>PE/CD:</b> PE1/CD1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Existe información e ideas relevantes dentro de un texto cibernético.</li> <li>Párrafos pueden ser argumentativos.</li> <li>Informes pueden ser de carácter formal.</li> <li>Una monografía utiliza estrategias de investigación y redacción adecuada.</li> <li>Documentos públicos, tales como los debates, tienen características específicas y recursos retóricos.</li> <li>Sobre la validez, veracidad y utilidad de argumentos y posturas en textos escritos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acto comunicativo: valor estético, ideas de un texto cibernético, fragmentos de discursos, recitar, monografía</li> <li>Acto comunicativo: valor estético, ideas de un texto cibernético, fragmentos de discursos, recitar, monografía</li> <li>Ambiente, recurso natural, contaminación, canal ambiental, redes sociales, tóxicos</li> <li>Comprensión de lectura: validez, veracidad, utilidad, lector,</li> </ul>	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección “Tareas de desempeño” al final de este mapa.</i></p> <p><b>Nuestro ambiente</b></p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante realice un trabajo de investigación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Una monografía sobre el medio ambiente</li> <li>Informes formales de investigación</li> <li>La redacción de párrafos argumentativos</li> <li>Recitar fragmentos de discursos ambientales</li> <li>Argumentos y posturas sobre compañías que contaminan el ambiente</li> <li>Un diario reflexivo de aprendizaje Los temas pueden incluir contestaciones a las siguientes preguntas entre otras: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es el medio ambiente?</li> <li>¿Quién controla la contaminación ambiental?</li> <li>¿Cómo la tecnología ha cambiado nuestra manera de cuidar el medio ambiente?</li> <li>¿Qué influencias tiene el reciclaje en la vida de los humanos?</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas a este grupo de actividades, ver la sección “Ejemplos sugeridos para planes de lecciones” al final de este mapa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante participa tomando apuntes, formulando y contestando preguntas, mientras el maestro actúa como facilitador para mejorar la comprensión del medio ambiente y la evolución humana y la contaminación a través del tiempo (ver anejo: 12.7 Actividad de aprendizaje – Alto el nivel de contaminación en Puerto Rico).</li> <li>El maestro dirige la discusión de temas sobre el ambiente; ¿Qué es? ¿Por qué debemos cuidarlo?</li> <li>El estudiante escribe en el diario reflexivo contestando a las siguientes preguntas: “¿Qué parte de la Isla parece estar más contaminada?, ¿Por qué?, ¿Qué tipo de contaminación nos afecta más y por qué?, ¿Por qué es tan importante El Yunque como recurso natural?, ¿Quién “cuida” de El Yunque?</li> <li>En parejas, los estudiantes hacen un mosaico o montaje de medios mixtos sobre un medio ambiente de Puerto Rico (por ejemplo, la bahía bioluminiscente de Fajardo) con un párrafo reflexivo acerca de la contaminación actual y cómo afecta nuestras vidas cotidianas.</li> <li>Escribe un ensayo de no menos de 300 palabras para analizar la contaminación ambiental presente en la vida diaria y evaluar la influencia en la vida a largo plazo. Por ejemplo, puede usar las siguientes</li> </ul>



## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

### Español

#### 3 semanas de instrucción

<p>PE2/CD2 PE3/CD3</p> <p><u>T/A:</u> A1 A2 A4</p>	<p>información cibernética, y discursos orales.</p>	<p>características, recursos retóricos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de lectura: validez, veracidad, utilidad, lector, características, recursos retóricos</li> <li>• Medios de comunicación, movimientos sociales, comunicación masiva</li> <li>• Redacción de textos: idea principal, detalles de apoyo, párrafo argumentativo, resumen, ensayos, bosquejo, informe formal, recursos retóricos, estrategias de investigación</li> <li>• Redacción de textos: idea principal, detalles de apoyo, párrafo</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso correcto de organizadores gráficos incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mapas de conceptos</li> <li>○ Mapas pictóricos</li> <li>○ Redes o arañas conceptuales</li> </ul> </li> <li>• Escribir ensayos críticos con una introducción, una tesis, un cuerpo (de tres párrafos) con detalles de apoyo y una conclusión</li> <li>• <i>Collage</i> de imágenes con un párrafo reflexivo, acerca del rol de la contaminación en nuestras vidas presentes</li> <li>• Listas de cotejo para trabajos en grupos</li> <li>• Borrador preliminar de textos escritos por el estudiante Se presentarán en el proceso de escritura y se entregan con el trabajo final.</li> </ul>	<p>preguntas para comenzar el trabajo: ¿Puedes vivir sin agua?, ¿Qué pasa si no hay donde tirar la basura?, ¿Con qué frecuencias reciclas?, ¿Conoces las políticas ambientales de la Isla?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante redacta un comunicado para la radio de 100 a 200 palabras sobre la contaminación de las aguas.</li> <li>• Los estudiantes deben identificar corporaciones grandes, sus métodos de producción, limpieza y su nivel de contaminación ambiental. Por ejemplo, investigar a Nike, Coca-Cola, Tommy Hillfiger, Ralph Lauren, compañías de celular y describir el impacto en el planeta.</li> <li>• Crea una lista de preguntas abiertas que el estudiante haría al dueño de una compañía que contamina el medio ambiente.</li> <li>• Redacta una composición en la que expresa su posición al contestar la siguiente pregunta: ¿Qué me toca hacer y puedo hacer para ayudar a conservar el ambiente?</li> <li>• Usa un diagrama de Venn para comparar dos tipos de medios de comunicación identificando las semejanzas y diferencias. Por ejemplo: la televisión versus la Internet, la radio versus la televisión y lo usa como bosquejo para escribir un discurso narrativo sobre su tema cuidando el estilo y usando oraciones en voz activa y voz pasiva.</li> </ul>
--	---	---	--	---	---



**Unidad 12.7: Cuido el ambiente**  
**Español**  
**3 semanas de instrucción**

		argumentativo, resumen, ensayos, bosquejo, informe formal, recursos retóricos, estrategias de investigación			
--	--	---	--	--	--

## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

Español

3 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p><b>PRCS:</b></p> <p>12.AO.CC.1 12.AO.CC.1b 12.AO.CC.1e 12.AO.CC.2 12.AO.CC.4 12.AO.CC.4a 12.AO.CC.4b 12.AO.PC.5 12.AO.PC.6 12.AO.PC.7a 12.AO.PC.7c 12.AO.PC.8 12.AO.PC.8a 12.E.AE.11 12.E.AE.11a 12.E.I.9 12.E.I.9a 12.E.I.9b 12.E.I.9c 12.E.PE.4 12.E.TP.1 12.E.TP.1a 12.E.TP.1b 12.E.TP.1e 12.E.TP.1f 12.E.TP.1g 12.L.CL.3 12.LI.ALC.11 12.LI.ICD.1 12.LI.ICD.3 12.LI.ICI.7 12.LI.ICI.8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Existe información e ideas relevantes dentro de un texto cibernético.</li> <li>Párrafos pueden ser argumentativos.</li> <li>Informes pueden ser de carácter formal.</li> <li>Documentos públicos, tales como los debates, tienen características específicas y recursos retóricos.</li> <li>Sobre la validez, veracidad y utilidad de argumentos y posturas en textos escritos, información cibernética y discursos orales.</li> </ul>		<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección “Tareas de desempeño” al final de este mapa.</i></p> <p><b>Campaña ambiental</b></p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante diseñe una página virtual sobre el medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informes formales de investigación</li> <li>La redacción de párrafos argumentativos</li> <li>Un diario reflexivo de aprendizaje</li> </ul> <p>Los temas pueden incluir respuestas a las siguientes preguntas entre otras:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es el medio ambiente?</li> <li>¿Cómo afectan las nuevas invenciones tecnológicas al ambiente? ¿Cómo la tecnología ha cambiado nuestra manera de cuidar el medio ambiente?</li> <li>¿Qué influencias tiene el reciclaje en la vida de los humanos?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>El uso correcto de organizadores gráficos incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>Mapas de conceptos</li> <li>Mapas pictóricos</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas a este grupo de actividades, ver la sección “Ejemplos sugeridos para planes de lecciones” al final de este mapa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante escribe en el diario reflexivo contestando a las siguientes preguntas: “¿Quién controla los mensajes transmitidos electrónicamente?, ¿Cómo uso yo la Internet?, ¿Qué le pasa a mis fotografías cuando las publico en Facebook o las envío a través de mi teléfono celular?, ¿Cómo afectan las nuevas invenciones tecnológicas al ambiente (ejemplo: usar el correo electrónico reduce el gasto de papel; el descarte de las baterías representa un riesgo ambiental).</li> <li>Analiza el impacto de la Internet en la vida cotidiana. Usa fuentes de información tradicional para investigar argumentos sobre la influencia de la Internet para escribir un ensayo de no menos de 300 palabras con citas y referencias de las fuentes utilizadas.</li> <li>Escribe un bosquejo sobre el uso y abuso de los diferentes medios tecnológicos y sociales disponibles (<i>Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat</i>, entre otros).</li> <li>En voz alta, los estudiantes debatirán sobre el rol de nuevos medios de comunicación (videoconferencias, etc.). Se preguntarán: ¿La comunicación masiva ayuda a que el trabajo sea más fácil o difícil?; ¿Cuál es el objetivo de este tipo de mensajes?</li> <li>En parejas, diseñan su propio anuncio comercial sobre una invención tecnológica (puede ser una actual o</li> </ul>





**Unidad 12.7: Cuido el ambiente**  
**Español**  
**3 semanas de instrucción**

<p>12.LI.ICI.9          12.LI.TE.6</p> <p><b>PE/CD:</b>          PE1/CD1          PE2/CD2          PE3/CD3</p> <p><b>T/A:</b>          A1          A2          A3          A4</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Redes o arañas conceptuales</li> <li>• Escribir ensayos críticos con una introducción, una tesis, un cuerpo (de tres párrafos) con detalles de apoyo y una conclusión.</li> <li>• Listas de Cotejo para trabajos en grupos</li> <li>• Borrador preliminar de los textos escritos por el estudiante.</li> </ul>	<p>pueden crear una nueva) y lo presentan en frente de la clase como si estuvieran en la televisión. Discuten si esta invención tecnológica es buena para el ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada estudiante redacta una reseña sobre una película de tema ambiental (ver sugerencias bajo la sección Recursos para la próxima unidad).</li> <li>• Argumentan sobre el rol de las redes sociales en movimientos sociales reales del mundo. Usar como ejemplo los movimientos estudiantiles de Egipto, Chile y otros que usan Facebook y Twitter para ampliar su mensaje, persuadir a su audiencia, y promover valores que llevan a la acción cívica.</li> </ul>
---	--	--	--	---	--

## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

Español

3 semanas de instrucción

### ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)

#### Conexiones a la literatura sugeridas

- *Pensamiento y comunicación (Antología)* Editorial Plaza Mayor
- *En Español 12 (texto)* Editorial Santillana, 2013
  - *El censo de población (página 35)*
  - *El deterioro del ambiente (página 65)*
  - *Vehículos espaciales, satélites y sondas (página 189)*
  - *Ecólogos, ecologistas y organizaciones gubernamentales (página 33)*
  - *Internet (página 361)*
- *Obras:*
  - *El corazón de Voltaire* de Luis López Nieves
  - *El tramo ancla* de Ana Lydia Vega (conjunto de ensayos)
- *Libros de redacción:*
  - *Recetas para escribir* de Daniel Cassany y Antonio García del Toro
  - *Manual de Redacción* de José Raúl Feliciano Rivera
- **Asociación de Academias de la Lengua Española**
  - *Nueva Gramática de la lengua española*
- **Academia puertorriqueña de la Lengua Española**
  - *Diccionario Didáctico Avanzado del Español*
- *Diccionario de la Real Academia Española (última edición)*
- *Periódicos locales e internacionales*

#### Recursos adicionales

- Árboles de Puerto Rico: <http://www.arbolesdepuertorico.org/>
- Módulo sobre los Medios de Comunicación: <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=138828>
- Resolución sobre la contaminación de Vieques por la marina estadounidense: <http://boricuahumanrights.org/2009/07/01/resolucion-sobre-la-contaminacion-de-vieques-por-la-marina-estadunidense/>
- *Películas sobre temas del ambiente adecuadas para el duodécimo grado:* "An Inconvenient Truth", "Soylent Green", "Avatar", "Hacia rutas salvajes", "Sobrevivir al progreso"

## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

Español

3 semanas de instrucción

### Tareas de desempeño

*Nota: Utilice los documentos: 1) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Educación Especial o Rehabilitación Vocacional y 2) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Limitaciones Lingüísticas en Español e Inmigrantes (Título III) para adaptar las actividades, tareas de desempeño y otras evidencias para los estudiantes de estos subgrupos.*

#### *Campaña ambiental*

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante diseñe una página virtual sobre el medio ambiente. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- ¿Será posible promover movimientos masivos, protestas y circular información importante a través de Facebook y Twitter? Partiendo de la pregunta anterior, el estudiante diseñará un argumento y una postura sobre la validez del uso de estas redes sociales para promover el Cuido del Ambiente.
- Debe escribir varios párrafos argumentativos explicando por qué funcionaría o no el uso de redes sociales para difundir información acerca de algo positivo o urgente, como por ejemplo cuidar al planeta.
- Debe tener un mínimo de dos argumentos a favor del uso de redes sociales y dos argumentos en contra. Debe reunir y presentar suficientes datos e información para apoyar los argumentos.
- Finalmente, el estudiante diseñará (en hoja de papel o en la computadora) una página de una red social dedicada al ambiente. Por ejemplo: puedes diseñar una página sobre el agua, con sus datos básicos, características, su “fecha de nacimiento”, entre otros datos solicitados en las redes sociales como Facebook.
- Si tiene la facilidad, el estudiante puede crear un “blog” que fomente la expresión sobre el cuidado del ambiente.
- El estudiante debe entregar el bosquejo de la página de su red social, acompañado por un ensayo reflexivo, con párrafos argumentativos, sobre el rol de las redes sociales en la comunicación masiva y su utilidad para promover la protección del ambiente.
- Se evaluará el contenido, la expresión de la información cibernética, la presentación, la creatividad del diseño de la página de red social y el esfuerzo del estudiante.

#### *Nuestro ambiente*

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante realice un trabajo de investigación. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- Los estudiantes deben hacer un trabajo de investigación histórico sobre la contaminación ambiental en la Isla. Deben recordar que existen muchos tipos de contaminación. En grupos de 3-5 estudiantes, escogerán si van a enfocarse en la contaminación de suelos, agua o aire.
- Primero, los estudiantes deben enfocarse en la isla de Vieques (ver anejo) ¿Qué sucedió allí?, ¿Por cuánto tiempo?, ¿Quién lo apoyó?, ¿Cómo afectó al medio ambiente?, ¿Cuáles son las consecuencias y para cuántas generaciones próximas? Analizarán las características y los recursos retóricos de documentos públicos sobre el uso de la Isla para luego debatir (ver anejo: 12.7 Tarea de desempeño – Resolución sobre la contaminación de Vieques por la marina estadounidense).
- Segundo, los estudiantes seleccionan información de un texto cibernético sobre la contaminación de suelos, agua o aire.
- Los estudiantes piensan en sus actos a diario. ¿Participas o no de la contaminación del ambiente?, ¿Botas basura?, ¿De qué manera? Escribirán varios párrafos de reflexión humana en tiempos de avances tecnológicos.
- Finalmente, los estudiantes deben contactar a una universidad y la facultad de ciencias ambientales. Intentar hablar con un director, decano o profesor de esta facultad. Lo entrevistarán sobre cuál es el problema más crítico que afecta al planeta y qué recomendaciones puede dar.
- Desarrolla un informe formal para informar acerca de la contaminación del ambiente (entre 3-4 páginas). Deben incluir ideas principales, secundarias, detalles de apoyo y suficiente evidencia para apoyar los argumentos.
- Deben usar visuales y recursos tecnológicos para la presentación oral del informe.
- Deben usar referencias históricas, citando al autor en una página de referencias.



## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

Español

3 semanas de instrucción

- La evaluación tomará en cuenta la profundidad del análisis, el contenido, evaluación de la importancia del ambiente, el impacto en nuestra vida diaria y las consecuencias cuando estos recursos se limitan o contaminan. También se evaluará el esfuerzo del grupo y del estudiante individual.

## Unidad 12.7: Cuido el ambiente

Español

3 semanas de instrucción

### Ejemplos sugeridos para planes de lección

#### *Lección 1: La tecnología afecta el ambiente*

- El estudiante diseñará una línea del tiempo mostrando la evolución de la tecnología.
- Debajo de cada “objeto tecnológico” en la línea de tiempo, describe el tipo de contaminación que esta tecnología puede causar. Por ejemplo: el celular, pensar en las baterías de los celulares y a dónde van a parar cuando se desecha el teléfono.
- Primero, prepara una hipótesis de lo que se cree que sería el efecto de la producción masiva de algunos elementos tecnológicos. Puede pensar en todos los aparatos eléctricos dentro de una casa.
- Escribe párrafos argumentativos sobre tres avances tecnológicos de interés y la inminente contaminación ambiental producto de este avance.
- Reflexiona sobre cómo se pueden modificar los productos para crearlos y contaminar menos.

#### *Lección 2: El canal ambiental*

- Pregunte a los estudiantes si conocen la revista *National Geographic*. Si es posible, traiga algunas muestras o usar el anejo.
- Pregunte sobre canales de televisión, periódicos o revistas que conocen relacionadas con el medio ambiente.
- Pida a los estudiantes que compartan sus ideas sobre el medio ambiente. Es importante cuidar del planeta.
- Con los estudiantes, imaginen y supongan: Bill Gates donará mil millones de dólares para diseñar un canal sobre el medio ambiente caribeño y les toca diseñarlo. ¿Cómo llamarían al canal?, ¿Sobre qué trataría?
- Antes de nombrar al canal y crear una lista de programación, los estudiantes deben investigar la condición del ambiente actual en Puerto Rico.
- Crearán una lista de preguntas abiertas que formularían al dueño de una compañía que contamina el medio ambiente.
- Investigarán en grupos, la historia y la evolución de los diferentes medios ambientales y presentarán la información oralmente a la clase. Integrarán, si es posible, las características físicas en la presentación. Por ejemplo: Si están hablando de la contaminación de la tierra, sería buena idea tomar una muestra de diferentes partes de la Isla o buscar informes sobre los tóxicos dentro de la tierra y crear imágenes visuales.
- Solicitará a los estudiantes que den seguimiento, durante una semana, a dos periódicos, canales o noticieros locales. Observarán, cuáles son las principales imágenes que se muestran del tema seleccionado.
- Diseñarán imágenes para el cuidado del ambiente que serían usadas en el canal de televisión diseñado. Necesitarán un logo, una plataforma que usa un mínimo de recursos contaminantes y una postura sobre el cuidado del ambiente.
- Una vez terminado el análisis, los estudiantes presentarán, utilizando un proyector y la computadora (si es posible) o en cartulinas, sus conclusiones e imágenes (bajadas de la Internet o sacadas de los periódicos).